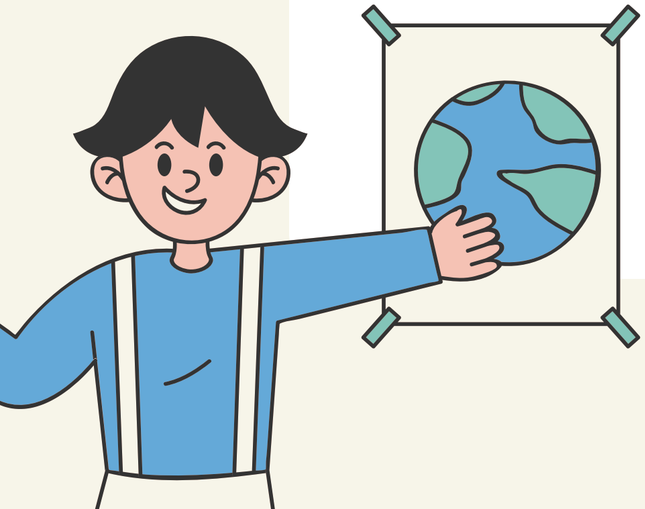




SOPORTE FOTOGRAFICO

PARVULOS 3





DESCUBRIENDO UN NUEVO MUNDO – CONOCIENDO A MIS PARES Y A MI DOCENTE.



Los niños y niñas encontraron diferentes elementos como juguetes, instrumentos sensoriales, elementos con texturas, elementos sonoros, entre otros, con los cuales tuvieron la posibilidad de interactuar e ir reconociendo a través del tacto, los sonidos y la vista,

VISITANDO A MIS AMIGOS



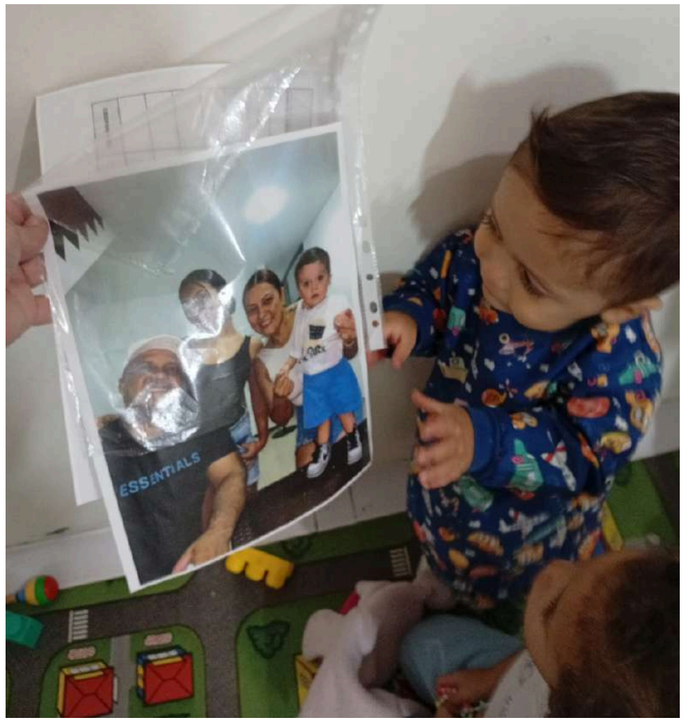


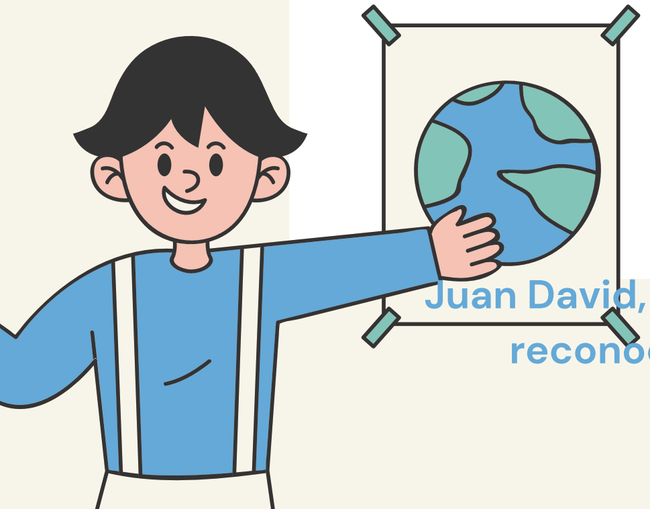
Yarcela Disfruto compartir con niños y niñas de otros niveles, all igual que Amee Catalina. En Este recorrido no solo permite que los niños reconozcan su espacio físico, sino también a las maestras, quienes desempeñarán un papel fundamental en su aprendizaje y bienestar. Al interactuar con las profesionales, los pequeños comienzan a generar confianza, lo cual es vital para su desarrollo emocional





MI HISTORIA DE VIDA







Juan David, Santiago y Sara fueron los mas emocionados al presentarnos a su familia, reconociendo quienes hacen parte de su núcleo nombrándolos uno por uno

CELEBRANDO MI LLEGADA AL JARDIN



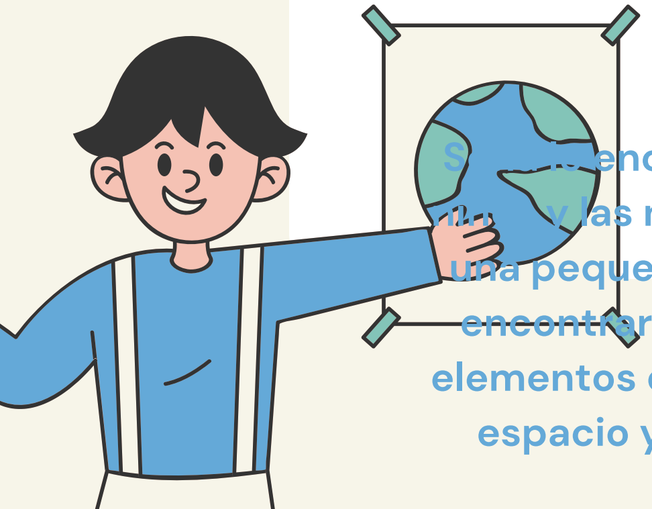
Las niñas fueron quienes más interactuaron y disfrutaron de cada melodía que escucharon bailando al ritmo de la música y siguiendo atentamente a la docente en una coreografia



RECONOCIEDNO MI ENTORNO







S[illegible] encantaron los titeres y quiso interactuar con casi todos, Se realizó con los [illegible] y las niñas un ejercicio de exploración en el aula la profesional indicará realizar una pequeña fila y caminar de manera ordenada por el espacio en donde pudieron encontrar objetos para su reconocimiento como pelotas carros tortugas leones y elementos didácticos con fichas de encajar permitiendo a los movilizarse dentro del espacio y dentro del fortalecimiento de su desarrollo de pensamiento cada uno escogerá con lo que quiere interactuar,

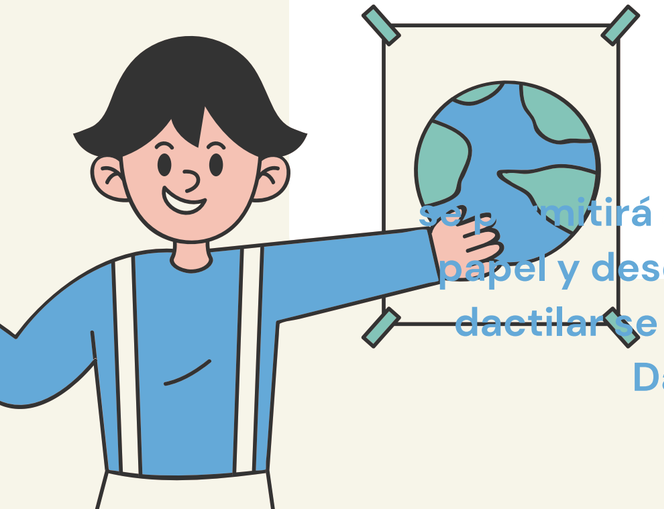


DESCUBRIENDO UN NUEVO MUNDO – CONOCIENDO A MIS PARES Y A MI DOCENTE.











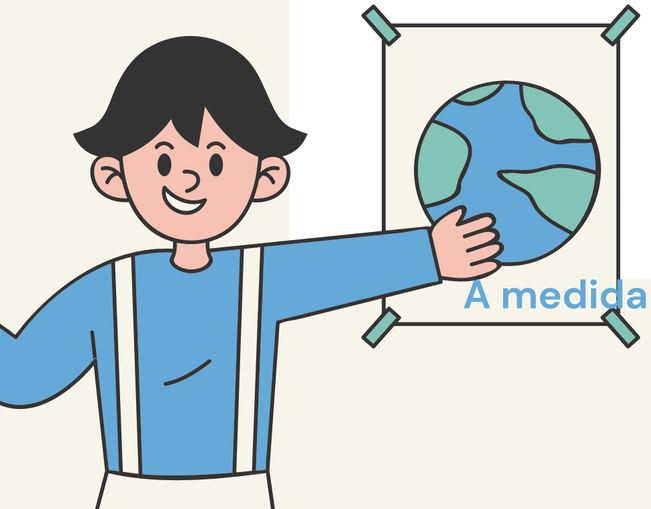
se permitirá al fortalecimiento y reconocimiento de el sentido del tacto para rasgar el papel y descubrir como usar sus dedos para rasgar y fortalecer asi la segmentación dactilar se escucho de manera atenta las voces de los niños y las niñas, Catalina y David pusieron el papel seda en sus ojos y jugaron a tener gafas



APRENDIENDO A LEER IMAGENES





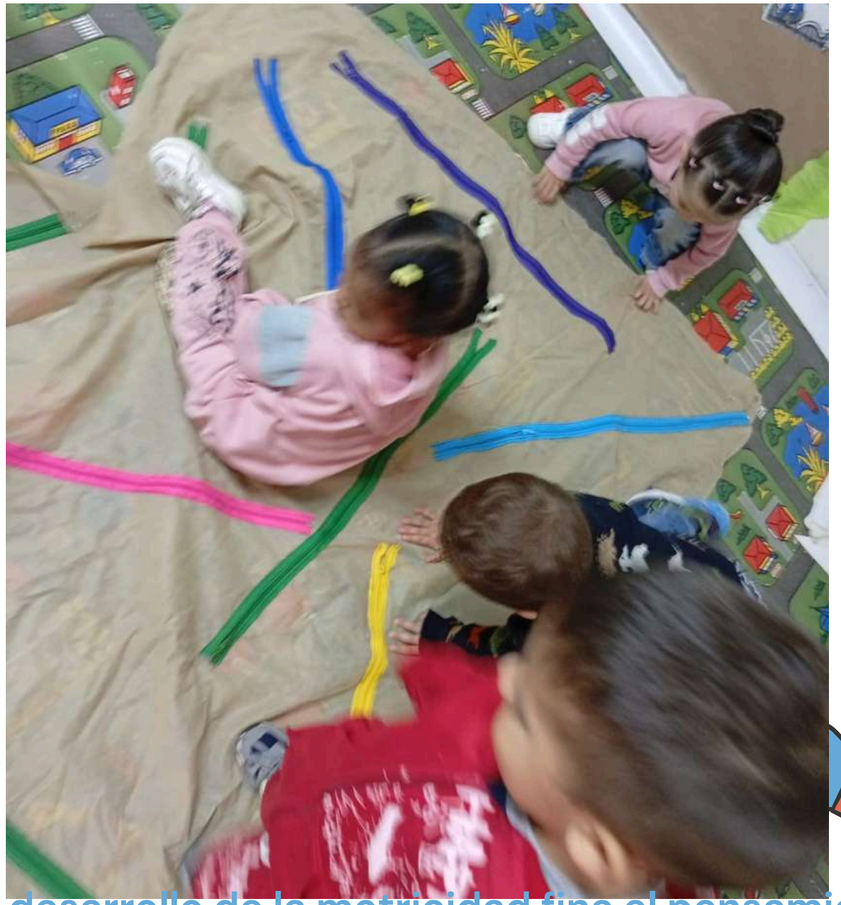


A medida que iban explorando los libros, Alan, Angie y Marcela hacian sonidos de imitación de los animales que iban descubriendo



EXPLORANDO SORPRESITAS





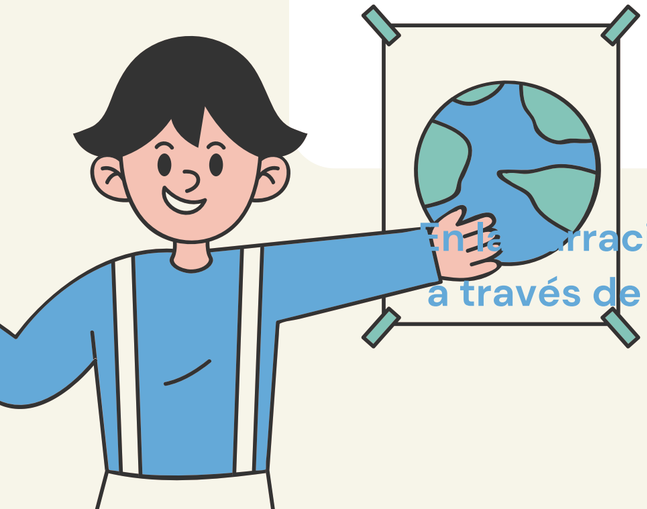
Hoy pudieron explorar y fortalecer el desarrollo de la motricidad fina el pensamiento lógico científico y la habilidad de segmentación dactilar que se genera al movilizar cremalleras y abrir y cerrar espacios y ajustar botones dentro de cada uno de los espacios, hoy Thiago fue quien mas logró el ejercicio de subir y bajar cremalleras



CUENTO DE LAS MIL SORPRESAS







En la narración del cuento de hoy, Thomas y Marcela fueron quienes mas participaron a través de sus sonrisas e imitación de sonidos de aniamales que iban reconociendo



MANOS MAGICAS



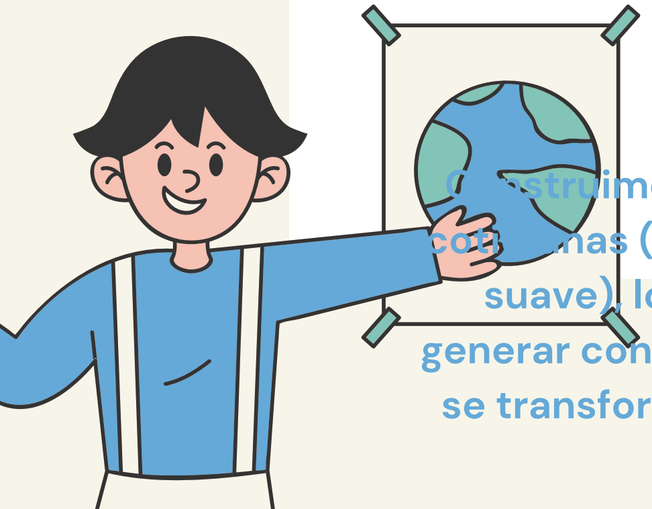


las niñas y niños hoy lograron fortalecer su motricidad fina a través del amasado de plastilina, Leandro y Milan, se destacaron por moldear gaticos e imitar sus movimientos y sonidos



CONSTRUCCION DE NORMAS Y LIMITES.









Construimos nuestras reglas”, en la que, mediante imágenes grandes y situaciones cotidianas (ordenar juguetes, esperar turno, caminar dentro del salón, hablar con voz suave), los niños identifican qué acciones ayudan a estar bien y cuáles pueden generar conflicto; cada propuesta se conversa brevemente con preguntas sencillas y se transforma en una norma clara y positiva, como “Caminamos dentro del salón” o “Compartimos los materiales

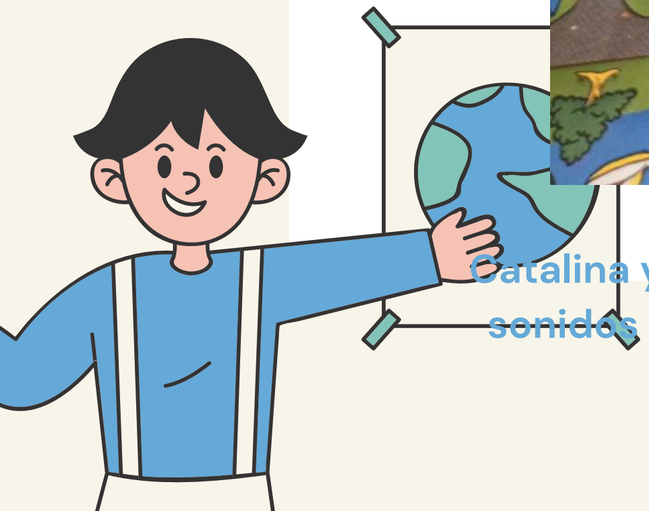


QUE HACER EN CASO DE INCENDIO









Catalina y David Santiago se destacaron en la experiencia, imitando con su boca sonidos de la sirena del carro de bomberos y gateando haciendo arrastre bajo, comprendiendo que hacer en caso de incendio

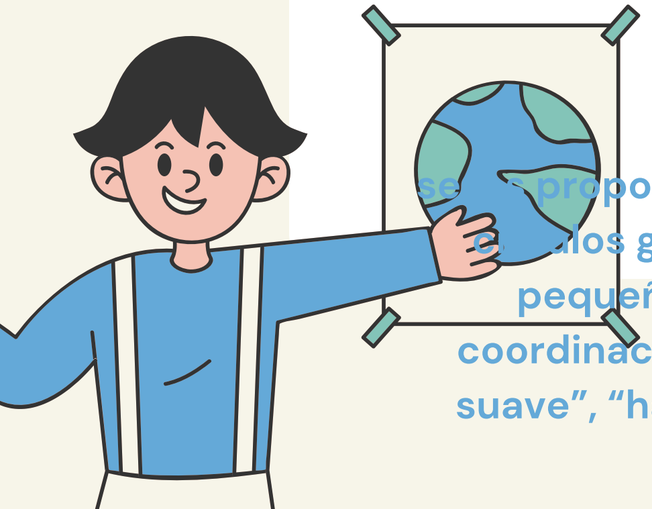






RAYANDO ANDO





se propone realizar garabateo libre primero en movimientos amplios (líneas largas, ...los grandes, arriba–abajo, izquierda–derecha) y luego en movimientos más pequeños y controlados, acompañando con música suave para estimular la coordinación rítmica; la docente orienta verbalmente acciones como “apretamos suave”, “hacemos puntitos”, Angie, Sofia Juan David hicieron música con sus tizas golpeando su hoja todos a la vez

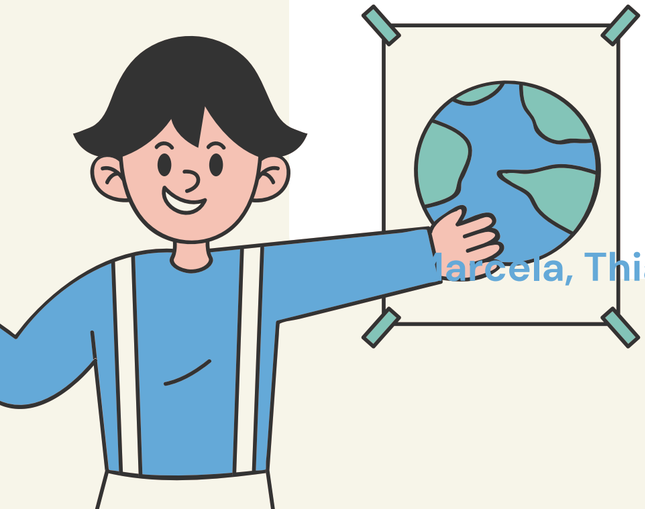




MI CASA MI JARDIN







Marcela, Thiago y Amme hoy pudieron fortalecer su vocabulario, Gracias al interés que demostraron al describir cuáles son sus lugares favoritos



PREVENCION DE ACCIDENTES POR ELECTROCUCION





Aqui David, Ian, Thomas mencionaron acertadamente cuales situaciones eran seguras y cuales inseguras logrando fortalecer su pensamiento lógico

FESTIVAL SENSORIAL



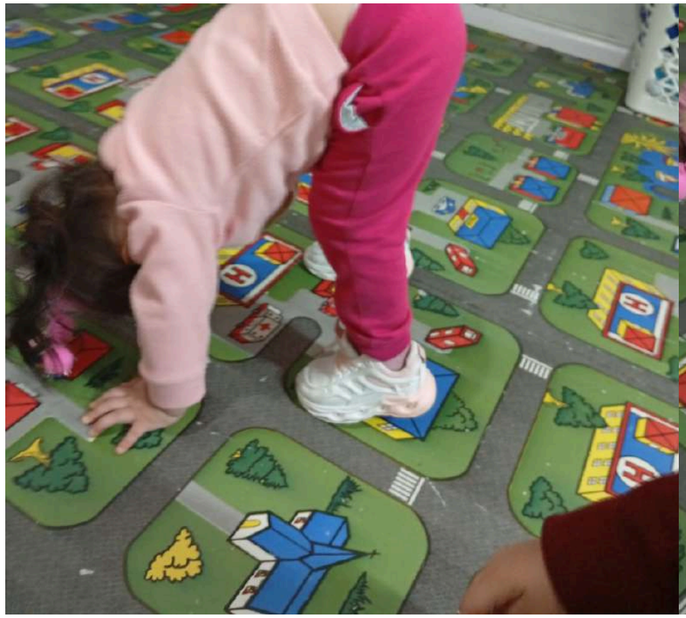


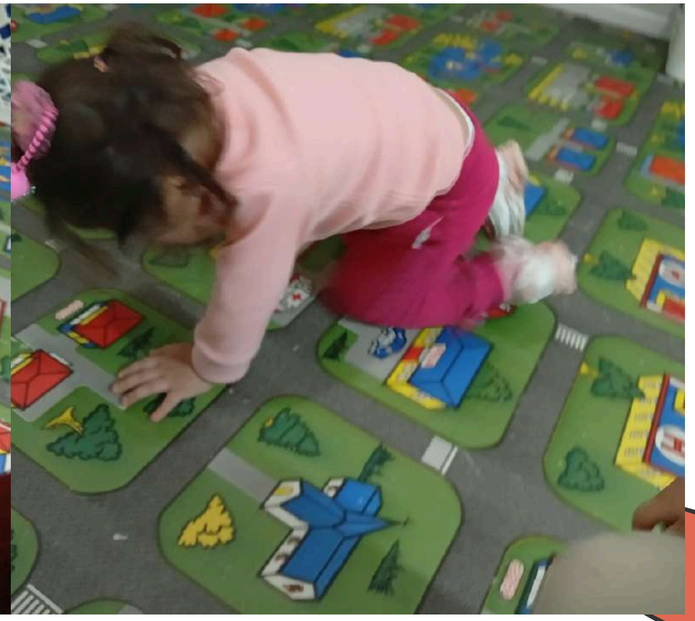
Santiago disfruto exprimiendo la esponja con todas las fuerzas que tenía para aprovechar al máximo la pintura, creando una figuta abstracta la cual nos explico diciendo que era su casa

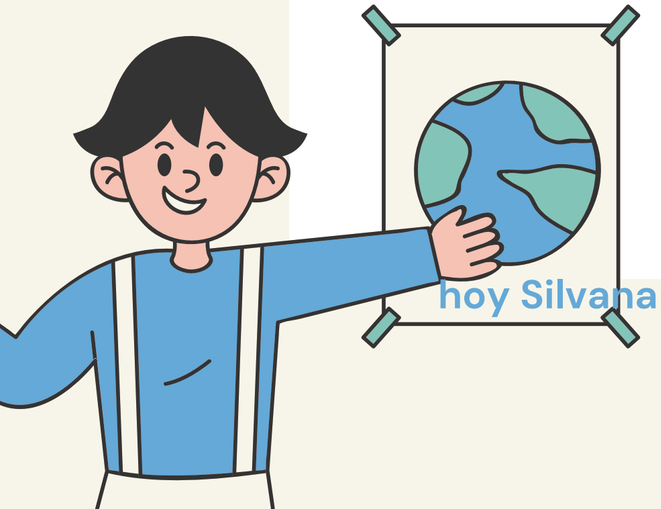




AEROBICOS DIVERTIDOS









hoy Silvana fortaleció su motricidad gruesa, Gracias a su interés en la realización de cada uno de los ejercicios propuestos en la experiencia

EXPLORANDO CUENTOS INFANTILES





Agregar algo de texto

David exploro una a una las hojas de su cuento, y a medida que iba mirando las hojas iba pronunciado los nombres de cada uno de los personajes que reconocia7